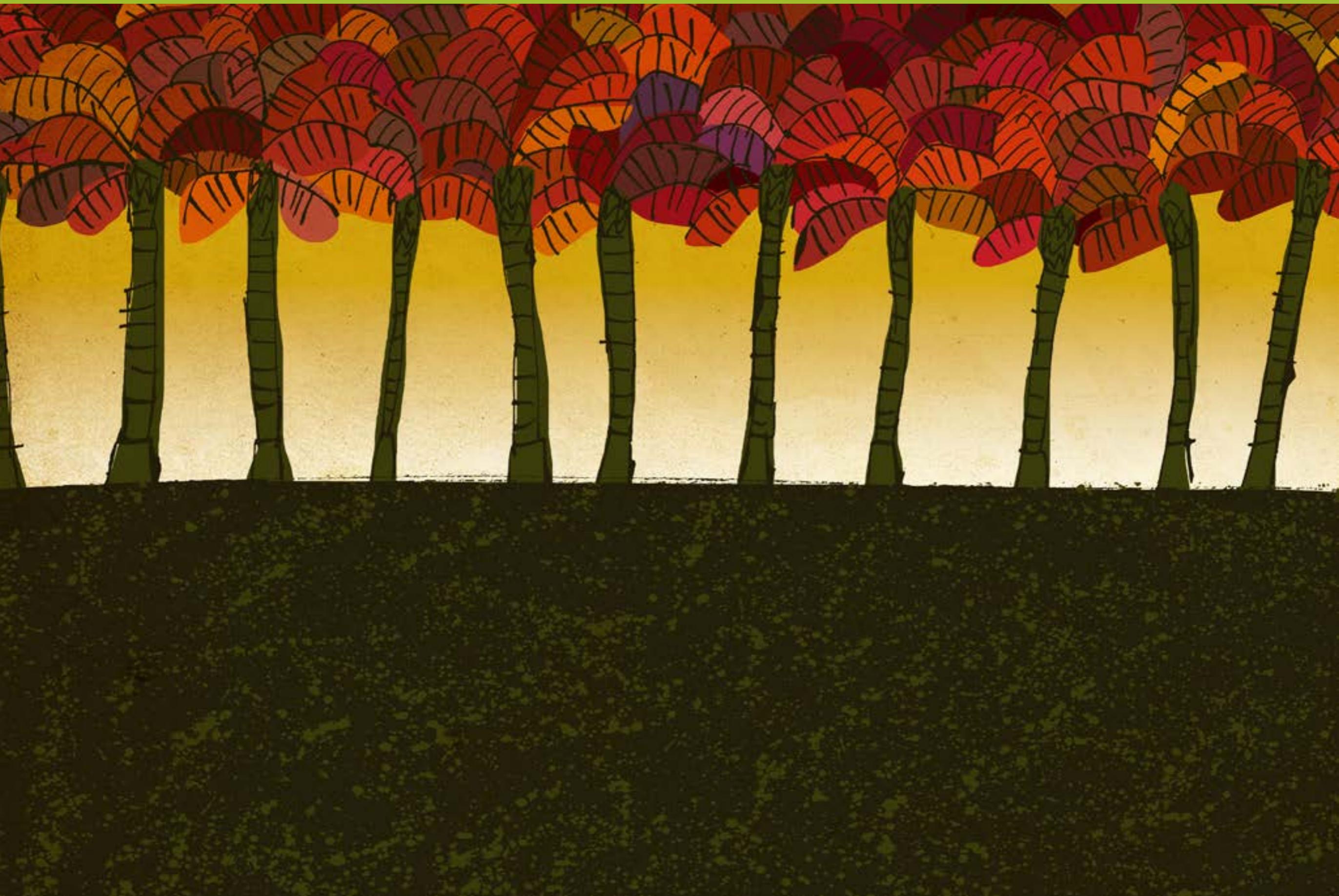


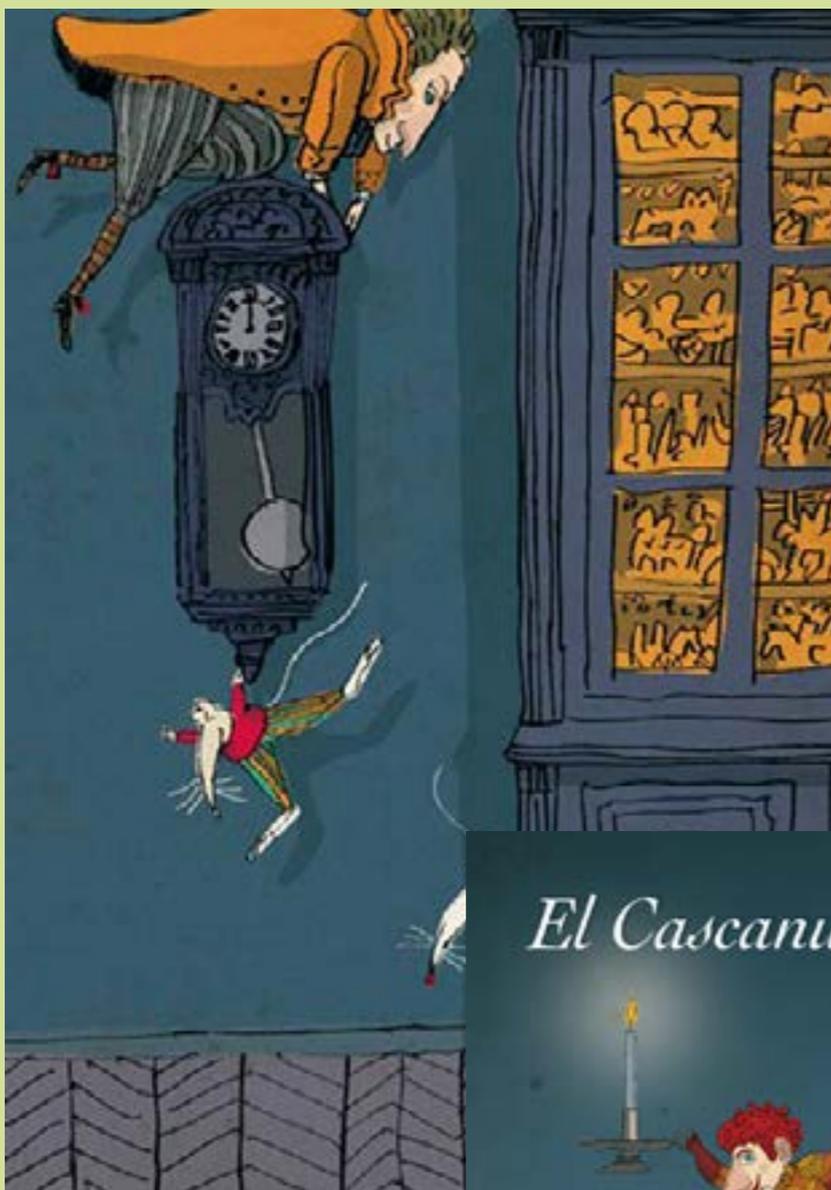


EDITORIAL BULULÚ
CATÁLOGO 2019



COLECCIÓN CARAMBOLA





EL CASCANUECES

María Canosa y David Pintor

“María quiso ser la última en marchar para cuidar del pequeño cascanueces... vio asomar siete cabezas con siete coronas...era el rey de los roedores, ...los juguetes cobraron vida”.

Perfecta adaptación del clásico de Hoffman en la que David Pintor y María Canosa han conseguido plasmar el ambiente mágico de la Navidad y encadenar sin estridencias las tres historias contenidas en una.

Amistad, amor y valentía triunfan en un mundo de aventuras y encantamientos.

I.S.B.N: 978-84-615485-3-8

Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 21,50x28,50cm

Número de páginas: 36

P.V.P.: 16,50 €

IBIC: YBCS



LOS ESTRAMBÓTICOS VIAJES DE GULLIVER

Pinto & Chinto

El marino Gulliver viaja en su barco a lomos de su ola amaestrada, Poseidona, que lo llevaba por todos los mares del mundo en busca de aventura.

Conocerá la Isla de Partam con su volcan de Nieve, la Península de Kurkitome, cuyos habitantes hablan al revés, Liliput... Acompáñalo a conocer tan fantásticos y divertidos lugares. Un clásico de la literatura universal, "Los viajes de Gulliver", acercado a los más jóvenes con un enfoque humorístico y divertido.

Premios y distinciones:

Sus ilustraciones han sido elegidas para representar a España en la Bienal de Bratislava que se celebra del 6 de Septiembre al 25 de Octubre de 2013.

Ha sido premiado en el Festival Internacional del libro de Nami Island.

I.S.B.N: 978-84-616154-3-8

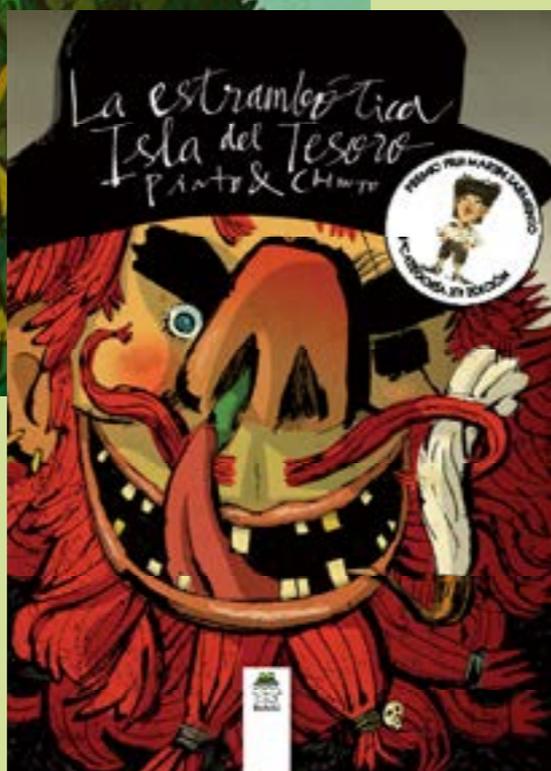
Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 24,00x34,00cm

Número de páginas: 34

P.V.P.: 18,90 €

IBIC: YBCS



LA ESTRAMBÓTICA ISLA DEL TESORO

Pinto & Chinto



De nuevo lo han conseguido, Pinto & Chinto nos han traído de uno de sus viajes un libro que les regaló un pirata fantasma. Hay que tener cuidado porque es un libro fantasma y en cualquier momento, mientras lo leemos, puede desvanecerse.

La estrambótica Isla del Tesoro es un álbum de personajes, animales y cosas fuera de lo común, divertidos y alocados como no pueden ser de otra manera aquellos que buscan un tesoro pirata muy particular. Jim que se llamaba Jimmy pero un corsario, de un solo tajo, le cortó el nombre, Bill Bones cuya canción hacía llover botellas de ron, Silver el Largo cuyo apodo entendía al segundo cualquiera que lo conociera, su loro, el Capitán Flint, por cierto muy callado... y muchos otros protagonistas de lo más variopinto que aquí podréis conocer.

I.S.B.N: 978-84-942917-6-0

Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 24,00x34,00cm

Número de páginas: 32

P.V.P.: 18,90 €

IBIC: YBCS



LAS ESTRAMBÓTICAS AVENTURAS DEL BARÓN DE MÜNCHHAUSEN

Pinto & Chinto



Pinto & Chinto han visitado el Jardín Botánico y, como no podía ser de otra manera cuando viajan, han vuelto con otro maravilloso libro, escrito por el fruto de un peculiar árbol que allí había, unos calamares que escriben en las hojas que cubren el árbol en primavera.

Un nuevo título de la Colección Carambola, una personalísima visión de un clásico de la literatura universal, más surrealista aún, sicabe, plagada de fantasía, humor, fanfarronadas sin fin como no podía ser de otra manera si el que nos las cuenta es este estrafalario barón. Viajes en el tiempo, en bola de cañón al espacio exterior, paseos a la luna, atolondradas batallas, triunfos sobre dragones... cobran vida en este álbum ilustrado lleno de color, dinamismo y humor.

I.S.B.N: 978-84-945494-6-5

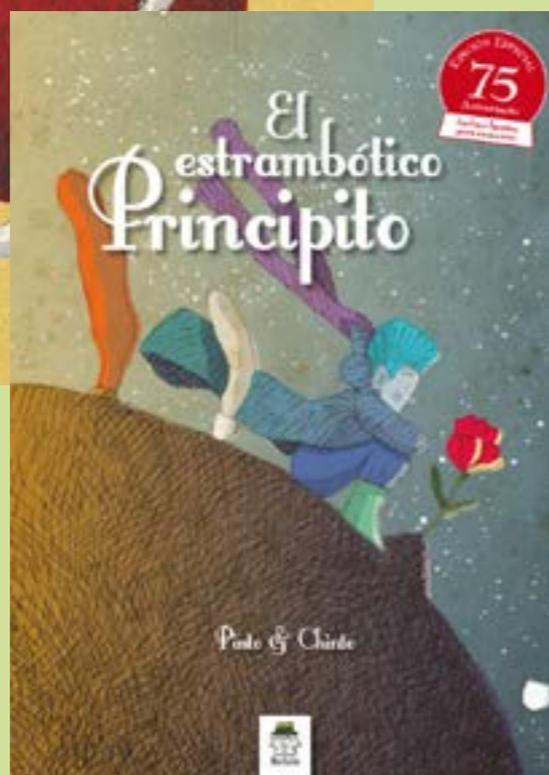
Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 24,00x34,00 cm

Número de páginas: 40

P.V.P.: 18,90 €

IBIC: YBCS



EL ESTRAMBÓTICO PRINCIPITO

Pinto & Chinto

Edición especial 75 aniversario.

El Principito de Antoine de Saint Exupéry permite a la reconocida y multipremiada pareja Pinto & Chinto acercar a los más pequeños (y a sus mayores) este título clásico desde una visión chispeante, amena y divertida. Una manera perfecta de atraer posteriores lecturas al original. Una revisión desenfadada, respetuosa y pensada para hacer visible a todos la gran literatura, el patrimonio literario sobre el que se cimentan los grandes lectores y, por qué no, los grandes autores del futuro.

Características de esta edición.

Se cumplen 75 años de la publicación por primera vez de “El Principito” y por eso hemos querido hacer esta edición especial conmemorativa, incluyendo una ilustración (impresión offset) impresa en papel de alta calidad y gramaje (Lessebo Design 1.3 150g) lista para enmarcar. Un pequeño homenaje al libro traducido a más idiomas después de la Biblia.

I.S.B.N: 978-84-945494-7-2

Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 24,00x34,00 cm

Número de páginas: 34

P.V.P.: 18,90 €

IBIC: YBCS

COLECCIÓN CARANTOÑA





¡YA VOODOOY!

Susana Peix y Romina Martí

Suit es un pececillo como cualquier otro: vive en el fondo del océano, nada muy deprisa... Pero tiene un pequeño problema: es muy despistado. Cuando le piden que haga alguna cosa siempre responde ¡Ya voooy! Pero se entretiene y se le olvida. El lunes, el martes, el miércoles... Cada día de la semana alguien se enfada con él por su despiste, hasta que Dora, su mejor amiga decide regalarle una libreta para que lo apunte todo y no olvide nada...

La historia se desarrolla a lo largo de la semana y alterna el texto de cada uno de los días con una doble página con texto reiterativo.

La edad a la que se dirige este proyecto son niños y niñas que empiezan a leer y escribir.

I.S.B.N: 978-84-942917-8-4

Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 21,00x21,00cm

Número de páginas: 36

P.V.P.: 13,00 €

IBYC: YBCH



¡CUIDADO CON LA CHARCA!

Jose Carlos Román y Emilio Urberuaga

Nuestra charca es un sitio singular, a los animales del bosque les gusta mucho pero... uno, dos, tres... ¡plof! ¿qué ha ocurrido en la charca? La abeja, la mosca, la mariquita, el caracol, el conejo, el erizo y hasta un elefante desfilarán por este divertido que se desarrolla con una estructura acumulativa-repetitiva y utiliza letra mayúscula para el texto.

Una aventura que hará reír y disfrutar a los peques, les atraerá por el dinamismo, colorido y expresividad de sus ilustraciones y nos sorprenderá a todos por su final. Un libro perfecto para desarrollar sus habilidades lingüísticas (expresión oral y capacidad comunicativa) participando en la narración y favoreciendo la comprensión lectora, además de trabajar y ejercitar su memoria, fomentar la lectura... y, sobre todo, la risa.

I.S.B.N: 978-84-949549-2-4

Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 20,00x21,00cm

Número de páginas: 36

P.V.P.: 13,00 €

IBYC: YBCH



UNA MAESTRA EN APUROS

Pilar Serrano y Jorge Campos

Una conversación en la cafetería antes de ir a trabajar llevan a nuestra protagonista a recordar las aventuras que vive en su día a día como profesora de infantil. Las situaciones más hilarantes y desesperadas pueden darse cuando sus protagonistas son alumnos de infantil cuya visión del mundo y actitud ante la vida, crean situaciones límite y divertidamente surrealistas.

Un cómic LIJ que hará las delicias de niños y adultos; los primeros se verán reflejados en su día a día y los segundos valorarán y, seguro, disfrutarán conociendo el trabajo de los profes de sus hijos.



I.S.B.N: 978-84-949549-4-8

Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 24,00x17,00cm

Número de páginas: 60

P.V.P.: 12,00 €

IBYC: YFW

FUERA DE COLECCIÓN





DE PROFESIÓN INVENTOR

Kike Gómez e Irene Sanjuán

Martiño, un chico entregado en cuerpo y alma al desarrollo de sus alocados inventos, se encuentra con la incomprensión y las burlas de sus vecinos. Decide buscar un amigo. ¿Lo conseguirá?

La curiosidad, la constancia y la amistad como valores de nuestras vidas.

I.S.B.N: 978-84-615959-7-6

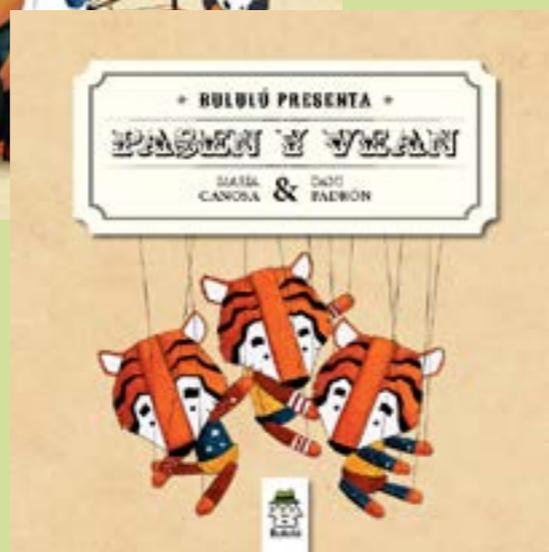
Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 20,50x20,50cm

Número de páginas: 32

P.V.P.: 11,90 €

IBYC: YBF



PASEN Y VEAN

María Canosa y Dani Padrón

“¡Paaaaaaasen y vean, damas y caballeros!” ¿Quién no ha oído esta frase alguna vez? Precisamente a eso os invitamos, a pasar y mirar, y conocer a Bonitos, dos monogemelos, a Prudencio, el hombre bala, a Camilo, el mago... y así a todos los personajes y sus aventuras, que dan vida a este singular Circo.

Dani Padrón y María Canosa han logrado plasmar en este cuento la inocencia y dulzura de la niñez, a través de unos entrañables y únicos personajes.

Pero lo mejor es que paséis, veáis y os dejéis envolver en este rocambolesco show. ¡Rápido ,rápido! , tomad asiento que comienza el espectáculo...

I.S.B.N: 978-84-942917-1-5

Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 21,00x21,00cm

Número de páginas: 36

P.V.P.: 13,00 €

IBYC: YBF



ERIK EL CONSTRUCTOR DE SUEÑOS

Kike Gómez y Dani Padrón

“¿Nunca os habéis preguntado de dónde salen los sueños? ¿Quién decide qué es lo que sueña cada uno?”

De esta hermosa pregunta surge una respuesta deslumbrante. Erik, un personaje dulce como la materia que construye nuestros mejores sueños, nos los muestra en sus diferentes formas y protagonistas.

El encanto de la historia está reforzado por la deliciosa caracterización de los personajes y la suavidad y calidez de las ilustraciones en las que el color alcanza las tonalidades que todos querríamos vivir en nuestros sueños.

I.S.B.N: 978-84-941411-5-7

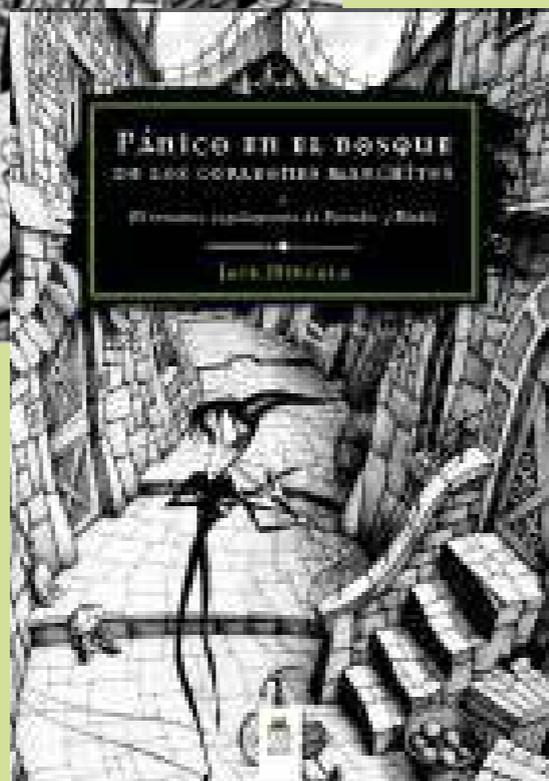
Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 17,00x23,50cm

Número de páginas: 36

P.V.P.: 14,00 €

IBYC: YBF



PÁNICO EN EL BOSQUE DE LOS CORAZONES MARCHITOS

Jack Mircala

“Este libro está destinado a entretener y agradar a todos sin distinción de edad, y a excitar los resortes de la imaginación mediante el uso de la fantasía.”

Jack Mircala.

Así nos presenta su autor esta historia que ve la luz por primera vez siendo, sin embargo, uno de las primeras obras del reconocido autor e ilustrador Jack Mircala. Se trata de un álbum dibujado íntegramente a rotring, faceta, quizá menos conocida de este artista, en la que muestra su característico estilo y sensibilidad, tanto en el dibujo como en el argumento y desarrollo de la historia.

A las afueras de Malvadia existe un inquietante bosque donde habitan los Engendros Pánicos. Extrañas, horrendas pero inofensivas criaturas que nunca duermen y, capitaneados por el violinista Fastido, asustan los días de todos los habitantes del pueblo, menos de uno, Bladis, una joven y hermosa pianista que ayudará a Fastidio y los Pánicos a cambiar sus vidas.

I.S.B.N: 978-84-941411-4-0

Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 21,00x30,00cm

Número de páginas: 32

P.V.P.: 13,90 €

IBYC: YBF



CUADERNO DE LUNAS

María Canosa y Dani Padrón

Los cuadernos guardan letras, números, palabras, cuentos, cuentas... sueños ... Para entrar en los tesoros que guardan, hay que abrirlos y entrar en ellos. Sólo así podremos llegar a descubrir desde una fórmula mágica para atrapar brujas hasta las distintas caras de la Luna. Porque el satélite de la Tierra no siempre tiene la misma cara. ¡¡¡Fijaos bien!!!!

¿A qué niño no le llama la atención la luna? ¿Quién mejor que un abuelo para ayudar a descubrir sus misterios? La protagonista de esta historia, con la ayuda inestimable de su abuelo, lleva a cabo un “exhaustivo trabajo de investigación”, observando las cambiantes caras de la luna y plasmándolas en este personal cuaderno de lunas.

I.S.B.N: 978-84-945494-4-1

Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 17,00x23,00cm

Número de páginas: 36

P.V.P.: 14,00 €

IBYC: YBF



LAS COSAS QUE IMPORTAN

El Primo Ramón

Este es un libro de valores, de los valores que las experiencias y enseñanzas de la infancia imprimen en nosotros para acompañarnos toda la vida.

Así nos lo muestra el protagonista en este diario que inició con desgana y hoy, cuando lo repasa, comprende que “en un puñado de páginas en blanco cabe todo el universo”.

Apreciar los tesoros cercanos y cotidianos, el verdadero significado de la valentía, la recompensa de compartir.. son los valores que nuestro protagonista nos recuerda con una entrañable mezcla de ironía y melancolía.

I.S.B.N: 978-84-942917-4-6

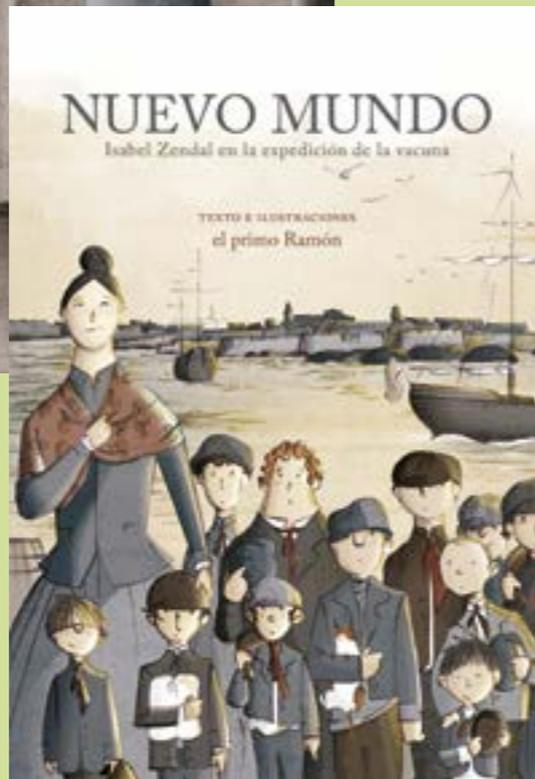
**Encuadernación: Tapa dura,
apasiado, retractilado.**

Medidas: 30,00x21,50cm

Número de páginas: 48

P.V.P.: 14,00 €

IBYC: YBF



NUEVO MUNDO. ISABEL ZENDAL EN LA EXPEDICIÓN DE LA VACUNA

El Primo Ramón

En el invierno de 1803 zarpó de Galicia la Real Expedición Filantrópica de la Vacuna con la misión de acabar con el azote de la viruela en las colonias españolas de América y las islas Filipinas. Veintiún niños recogidos en casas de expósitos portaron en sus propios cuerpos el fluido curativo.

Nuevo Mundo cuenta la vida de Isabel Zendal, la enfermera de aquella expedición. Una mujer nacida en una humilde familia de campesinos y obligada a criar a su hijo en solitario que acabó por convertirse en eslabón imprescindible de una gesta que supuso un punto de inflexión en la historia de la medicina, de un viaje que cambió el mundo tal y como se conocía hasta entonces.

I.S.B.N: 978-84-949549-0-0

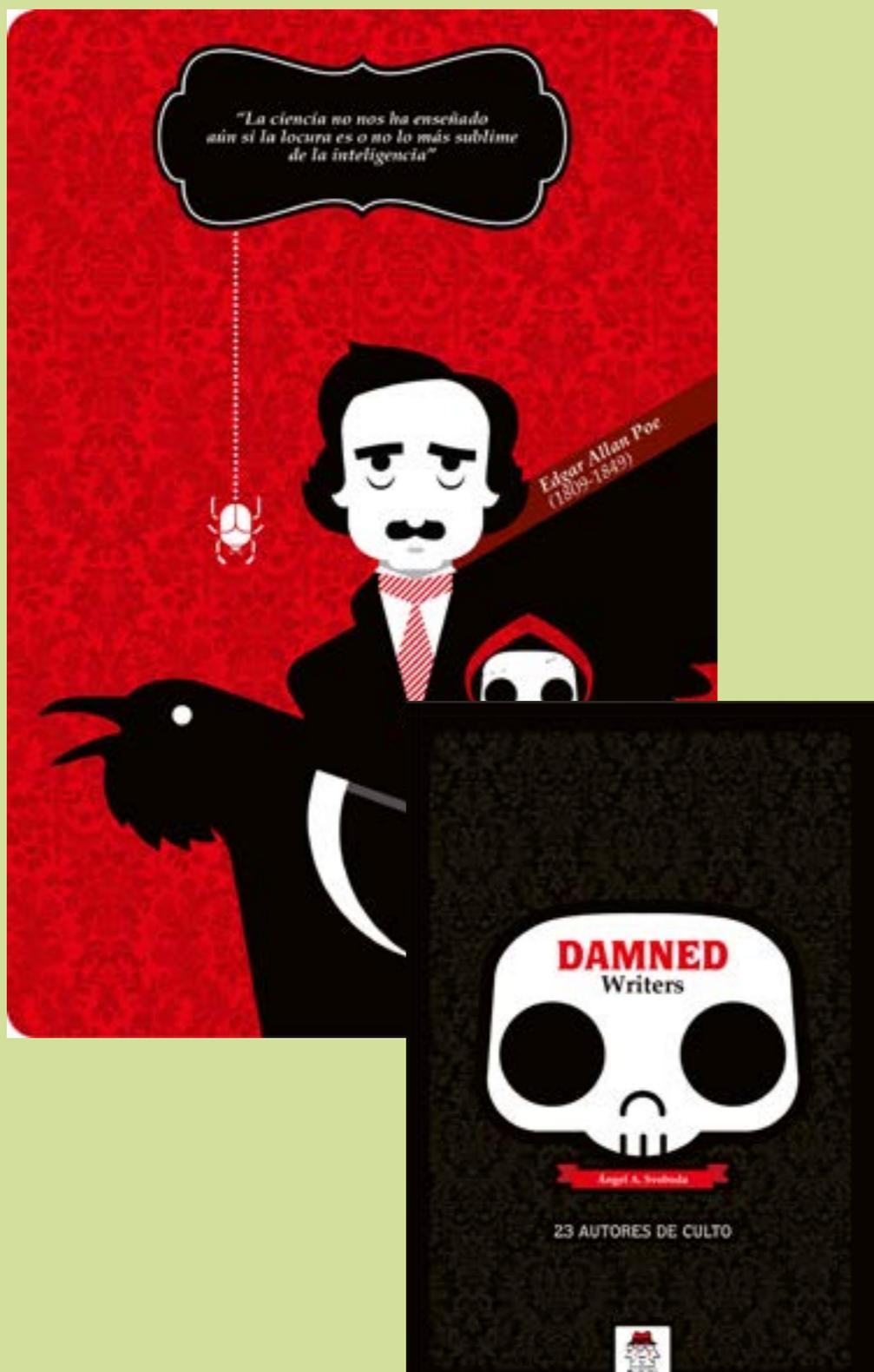
Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 18,00x26,00cm

Número de páginas: 56

P.V.P.: 16,00 €

IBYC: YFY



DAMNED WRITERS. 23 AUTORES DE CULTO

Ángel A. Svoboda

Venerados, idolatrados, admirados, reverenciados... Todos sentimos devoción por autores y autoras que han conseguido conmovernos con sus obras literarias.

Gracias a sus escritos nos hemos enamorado, reído y llorado, hemos sentido terror y nos hemos emocionado con versos que nos han traspasado con su verdad inquebrantable.

Pero la mayoría de estas estrellas de la palabra tiene otra cosa en común: sus vidas fueron cortas, agitadas y desgraciadas. Este libro recopila una selección de escritores y escritoras de culto a quienes el destino maldijo sin compasión.

I.S.B.N: 978-84-945494-1-0

Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 17,00x24,00cm

Número de páginas: 48

P.V.P.: 16,00 €



100% ILUSTRACIÓN

Siro López

Coordinado por David Pintor y Óscar Villán.

Los 100 ilustradores más destacados, a nivel nacional e internacional, han seleccionado una ilustración propia como representación de toda su obra. Javier Mariscal, Isidro Ferrer, Elena Odriozola, Xan López Domínguez...

100 obras de 100 autores componen este catálogo de referencia para saber quién es quién en el panorama de la ilustración española actual.

Una nueva apuesta de la Editorial Bululú por la calidad y la ilustración.

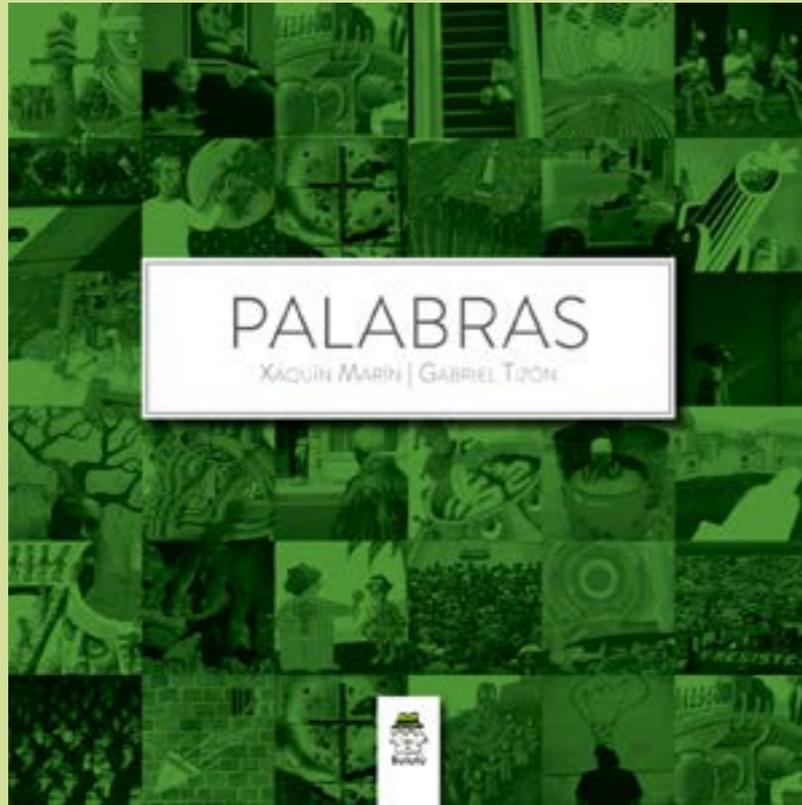
I.S.B.N: 978-84-941411-2-6

Encuadernación: Tapa dura

Medidas: 17,00x23,00cm

Número de páginas: 114

P.V.P.: 15,60 €



PALABRAS

Xaquín Marín y Grabiél Tizón

Prólogo del director, actor y autor teatral Quico Cadaval.

15 Palabras, 15 Fotos, 15 Ilustraciones.

Un comprometido ejercicio creativo. Un mano a mano entre la veterana ironía del dibujante Xaquín Marín y la rebelde mirada del fotógrafo Gabriel Tizón.

Un personalísimo diccionario visual de palabras primordiales que ambos maestros proponen en un diálogo de 30 imágenes en las que transcriben las palabras fundamentales para que el ser humano mantenga su dignidad.

I.S.B.N: 978-84-941411-0-2

Encuadernación: Tapa dura

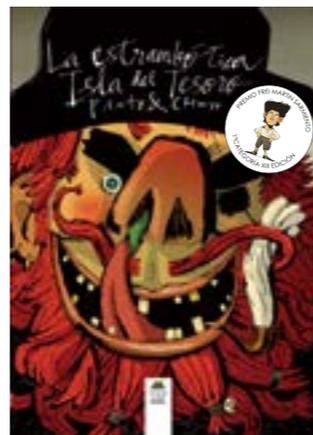
Medidas: 21,00x21,00cm

Número de páginas: 40

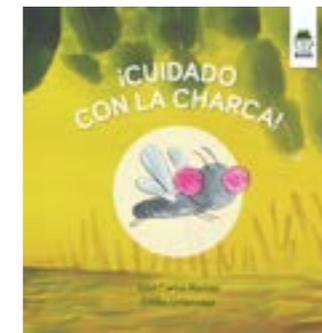
P.V.P.: 14,90 €



EL CASCANUECES
P.V.P.: 16,50 €



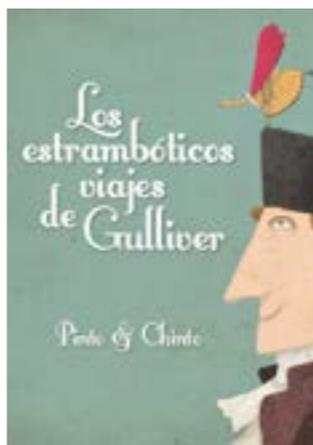
LA ESTRAMBÓTICA
ISLA DEL TESORO
P.V.P.: 18,90 €



¡CUIDADO CON LA
CHARCA!
P.V.P.: 13,00 €



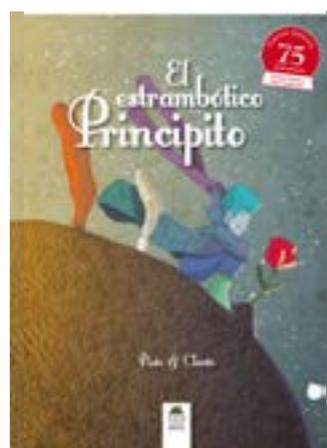
LAS ESTRAMBÓTICAS
AVENTURAS DEL
BARÓN DE
MÜNCHHAUSEN
P.V.P.: 18,90 €



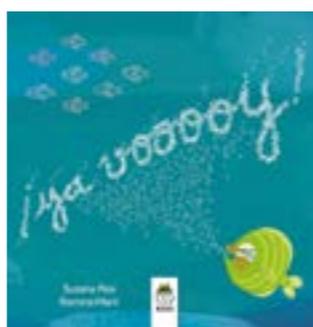
LOS ESTRAMBÓTICOS
VIAJES DE GULLIVER
P.V.P.: 18,90 €



UNA MAESTRA
EN APUROS
P.V.P.: 12,00 €



EL ESTRAMBÓTICO
PRINCIPITO
P.V.P.: 18,90 €



¡YA VOODOOY!
P.V.P.: 13,00 €



DE PROFESIÓN
INVENTOR
P.V.P.: 11,90 €

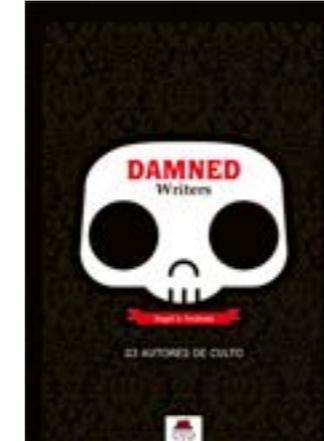




PASEN Y VEAN
P.V.P.: 13,00 €



CUADERNO DE LUNAS
P.V.P.: 14,00 €



DAMNED WRITERS
23 AUTORES DE CULTO
P.V.P.: 16,00 €



ERIK EL CONSTRUC-
TOR DE SUEÑOS
P.V.P.: 14,00 €



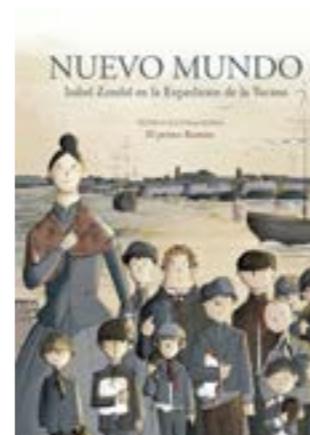
LAS COSAS
QUE IMPORTAN
P.V.P.: 14,00 €



100% ILUSTRACIÓN
P.V.P.: 15,60 €



PÁNICO EN EL BOSQUE
DE LOS CORAZONES
MARCHITOS
P.V.P.: 13,90 €



NUEVO MUNDO.
ISABEL ZENDAL EN
LA EXPEDICIÓN DE
LA VACUNA
P.V.P.: 16,00 €



PALABRAS
P.V.P.: 14,90 €



AUTORES Y AUTORAS



Pinto & Chinto.

Pinto & Chinto son ya una pareja clásica y consolidada en el panorama del humor gráfico y la ilustración de nuestro país.

Sus más de 20 años de experiencia, además de premios y reconocimientos, han dado como fruto multitud de álbumes y libros para editoriales de todo el mundo.

María Canosa

Cee 1978. Ingeniera de Caminos, destaca desde muy joven en su faceta literaria especialmente vinculada a la poesía y la literatura infantil en gallego. Becada y premiada desde sus primeras obras de adolescencia, desenvuelve, a pesar de su juventud, una ya larga trayectoria como escritora, conferenciante, presentadora de tv... ofreciéndonos una amplia lista de títulos publicados y premios literarios.

Susana Peix Cruz.

Susana Peix Cruz compagina su trabajo como responsable de la sala infantil en una biblioteca pública con la de escritora de cuentos y una novela, artículos y reseñas en medios especializados.

Kike Gómez Fernández.

Lugo, 1985. Licenciado en Sociología en la Universidad de Coruña. Siempre le ha gustado escribir pero sobre todo soñar. Publicó su primer álbum de la mano de la Editorial Bululú en Noviembre de 2012, "De profesión inventor".

Actualmente trabaja como community manager y redactor creativo en el ámbito de la publicidad.

Jack Mircala.

Artista madrileño, procedente del diseño industrial y de interiores, a inicios de los 90 da un giro a su trayectoria profesional desarrollando una fecunda y original obra, un mundo melancólico y gótico con historias originales y coloridas de un lirismo dramático que lo entronca con su admirado Tim Burton, Poe o las películas clásicas de la Hammer.

Romina Martí.

Romina Martí es una ilustradora que vive y trabaja en Barcelona dando vida a sus garabatos para todas las edades. Se formó en la Escola Massana de Barcelona en Ilustración y Gráfica Publicitaria.

Gabriel Tizón.

Ferrol 1973. Fotógrafo joven aunque con gran experiencia. Ha trabajado para agencias nacionales e internacionales como la agencia EFE, Grupo Recoletos, Gran Angular París...y su obra se ha publicado en periódicos de todo el mundo The Guardian, Le Monde, New York Times, EL Mundo, ABC, El País... En este último desarrolla actualmente su labor como fotógrafo. Ha realizado exposiciones en varios países y su obra es adquirida por particulares e instituciones internacionales. Colabora y desarrolla proyectos solidarios en todo el mundo estando especialmente comprometido con el África Subsahariana.

Xaquín Marín.

Ferrol 1943. Dibujante de amplia trayectoria y profundo compromiso social y cultural, destaca por la ironía en sus dibujos y tiras cómicas. Ha colaborado en multitud de periódicos y publicaciones La Codorniz, Hermano Lobo, Diario 16, Le Telegramme, Teima, A Nosa Terra, La Voz de Galicia...Ha dirigido el único Museo del Humor de Europa y ha sido premiado en múltiples ocasiones.

Dani Padrón.

Ourense, 1983. Arquitecto por la ETSA de A Coruña. Llegó a la ilustración a través de la caricatura y el cómic, tras ganar un accésit en el IX Concurso Galego de Caricaturistas Noveles (Ourense, 2009) y un segundo premio en el XIV Certamen de Cómic de Cangas en 2010.

Comenzó su trayectoria como ilustrador infantil en 2011 con el premio Pura Dora Vázquez. Desde entonces su nómina de álbumes ilustrados no ha dejado de crecer publicando con las principales editoriales españolas y extranjeras.

Kike Gómez e Irene Sanjuán.

Kike Gómez (Lugo 1985) e Irene Sanjuán (A Coruña 1981), autor e ilustradora, son la apuesta de nuestra editorial por la juventud y la calidad, algo que, como ellos nos demuestran en este estreno editorial de ambos, no tiene por qué estar reñido.

El primo Ramón.

El primo Ramón es una criatura bicéfala, Borja López Coteló (A Coruña, 1980), arquitecto y doctor en expresión gráfica y María Olmo Béjar (A Coruña, 1980), arquitecta. Desde 2009 a 2013 se encargaron del grafismo en las jornadas Pecha Kucha, desde 2012 publican sus viñetas e ilustraciones en la revista on-line de arquitectura Veredes así como colaboraciones en Bartlebooth Magazine. En el año 2015 publican su primer álbum ilustrado Las cosas que importan (Ed. Bululú) e inician una fructífera producción con editoriales de primer nivel internacional además de obtener premios como el Curuxa 2017. Sobre todo, son una muestra de que la cantera de autores nacionales es inagotable y de una calidad evidente.

Ángel A. Svoboda.

Ávido lector de comics desde temprana edad, colaborador de fanzines en su adolescencia y formado en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante, este alicantino ejerce como diseñador gráfico e ilustrador en su propio estudio: I am, I can. Colaboró en la desaparecida revista de cómics "Mister K", de Ediciones El Jueves, para la que creó a "Malacara Jack", un

bandido del oeste más tonto que su caballo. En 2012 aparece su primera obra completa, el album de cómic infantil "Secretos Arcanos", publicado por Dibbuks, e inspirado en la obra de H.P. Lovecraft, Julio Verne y Arthur Conan Doyle.

Pilar Serrano Burgos.

Autora prolífica y totalmente consagrada en el ámbito de la literatura LIJ, ha publicado con las editoriales más importantes de nuestro país. También es maestra de educación primaria especialista en educación infantil, autora y fan del álbum ilustrado, es profesora en un colegio de la Comunidad de Madrid. Si a esto sumamos la siguiente declaración de intenciones de la propia autora, entenderemos perfectamente su forma de narrar.

"Admiro a los niños, su energía, su vitalidad, sus ganas de vivir el aquí y el ahora les convierte en los verdaderos maestros. Vivir el presente como si no hubiera un mañana, esa es su especialidad y lo hacen de maravilla. Cualquier momento es bueno para cantar, bailar, festejar, llorar, reír, saltar... Realmente soy afortunada de tener un trabajo en el que cada día voy a aprender."

Emilio González Urberuaga.

Madrid 1954, desde que a principios de los 80 inicia su trabajo como ilustrador, ha publicado más de un centenar de títulos, tanto como autor de las ilustraciones como, en muchas ocasiones, como autor también de los textos. Además destaca su trabajo en colaboraciones en periódicos, revistas, libros de texto y carteles publicitarios. Su obra se encuentra expuesta en centros artísticos de primer nivel, siendo el único ilustrador español con obra en el Chihiro Art Museum de Tokio. De entre sus múltiples premios no podemos dejar de destacar el Premio Nacional de Ilustración en 2011.

Jorge Campos Sánchez.

Es licenciado en Arquitectura por la Universidad de A Coruña y técnico superior en Ilustración por la Escuela de Arte y Superior de Diseño Antonio Faílde de Ourense. Como ilustrador, su trabajo se centra en el ámbito del cómic, la ilustración infantil y juvenil y el diseño. Obtuvo el primer premio del Certamen de Cómic de Cangas en tres ediciones consecutivas (2015, 2016 y 2017), así como el primer premio en el concurso para ilustrar el mural del Museo de la Música de Barbadás.

Actualmente es socio trabajador en 7 H Cooperativa Cultural y colabora de forma habitual en actividades culturales colectivas, fanzines y con varios estudios de arquitectura, todo eso compaginado con el desarrollo de proyectos propios y encargos personales. Alter·Nativo fue su primero libro publicado, con Una maestra en apuros da el salto a una editorial con presencia nacional e internacional.

Jose Carlos Román García.

Jerez de la Frontera (Cádiz) 1972, su gran pasión es su profesión, maestro de Educación Infantil, que, además, le ha permitido conocer poco a poco el maravilloso mundo de la literatura infantil, primero lector incansable de LIJ y en continua búsqueda de títulos significativos que llevar al aula, puso en marcha, junto a otros dos compañeros maestros, el blog de literatura infantil “Soñando cuentos”, reconocido con múltiples premios y con miles de visitas de maestros y familias de todo el mundo.

Poco a poco empezó a escribir historias para niños y en 2016 publica su primer álbum ilustrado consiguiendo en muy poco tiempo asentarse como uno de los autores de literatura LIJ imprescindibles en el panorama nacional.



Editorial Bululú S. L.
Calle Orzán 14 Bajo, 15003 A Coruña.
Teléfono: +34 881 887 939
distribucion@editorialbululu.com
www.editorialbululu.com

